JASNOHORSKÉ INFORMAČNÉ CENTRUM

ul. o. A. Kordeckiego 2
42-225 Częstochowa-Poľsko
tel. +48 (34) 365 38 88
fax. +48 (34) 365 43 43
e-mail: jci@jasnagora.pl
www.bop.jasnagora.pl

DOM PÚTNIKA JÁNA PAVLA II

ul. kard. Wyszyńskiego 1/31
42-225 Częstochowa-Poľsko
tel. +48 (34) 377 75 64
fax. +48 (34) 365 18 70
Reštaurácia: +48 (34) 377 72 08
Nocľaháreň: +48 517 016 332

CLAROMONTANA OBCHOD A KNÍHKUPECTVO

vo vonkajších hradbách Jasnej Horyponúka devocionálie, suveníry, knihy, CD nosiče
Otvorené denne: 8:00 – 19:00
v zime: 8:00 – 17:00

RÁDIO JASNA GÓRA UKF-FM 100,6 MHz

ul. o. A. Kordeckiego 2
42-225 Częstochowa-Poľsko
tel. +48 (34) 365 18 13
tel. štúdio +48 (34) 365 17 47
www.radiojasnagora.pl

TLAČOVÝ HOVORCA JASNEJ HORY

ul. o. A. Kordeckiego 2
42-225 Częstochowa-Poľsko
tel. +48 (34) 377 74 98
fax. +48 (34) 365 61 06
www.jasnagora.com

INFORMÁCIE PRE PÚTNIKOV

Jasná Hora je otvorená: od 5:00 - do 21:30 hod.
tel. +48 (34) 3-777-777, fax +48 (34) 365-67-28
www.jasnagora.pl, sanktuarium@jasnagora.pl

5:30 – Malé hodinky ku cti Nepoškvrneného Počatia Panny Márie
6:00 – Odhalenie Zázračného Obrazu Božej Matky

Sväté Omše v Kaplnke Božej Matky:

- pondelok - piatok:
6:00, 7:00, 7:30, 8:00 (latinská), 09:30, 11:00,15.30, 18.30
-sobota:
6:00, 7:00, 7:30, 8:15 (latinská), 09:30, 11:00,12:00, 15.30, 18.30
nedeľa a sviatok:
6:00, 7:00, 8:00 (latinská), 09:30, 11:00, 12:00, 14:00, 15.30, 17:00, 18.30

Sväté Omše v Bazilike na Jasnej Hore:

pondelok - sobota: 05:30, 06:00, 06:30, 07:00, 07:30, 08:00, 09:00.
nedeľa a sviatok: 05:30, 06:30, 08:00, 10:00, 11:00, 13:00, 17:00, 19:00

12:00 Zahalenie Zázračného Obrazu Božej Matky
(sobota, nedeľa, sviatok o 13:00)*
13:30 Odhalenie Zázračného Obrazu Božej Matky (od pondelka do piatku)*
14:00 Odhalenie Zázračného Obrazu Božej Matky (sobota, nedeľa, sviatok)*
16:00 Modlitba sv. Ruženca (nedeľa a sviatok o 16:15 hod.)
18:00 Novéna k Božej Matke (sobota)
21:00 Jasnohorská výzva - Apel
21:30-4:30 Modlitebné bdenie (ak je zorganizované v skupinách)

* Hodiny odhalenia a zahalenia Obrazu a hodiny Svätých Omší sa môžu meniť podľa toho, koľko a aké skupiny pútnikov prichádzajú do kláštorného komplexu.

Sviatosť zmierenia: od 06:15 – do 19:30 - v Kaplnke Sviatosti Zmiereniaalebo vo Večeradle (v období príchodu pútí, ako aj v sobotu a nedeľu).

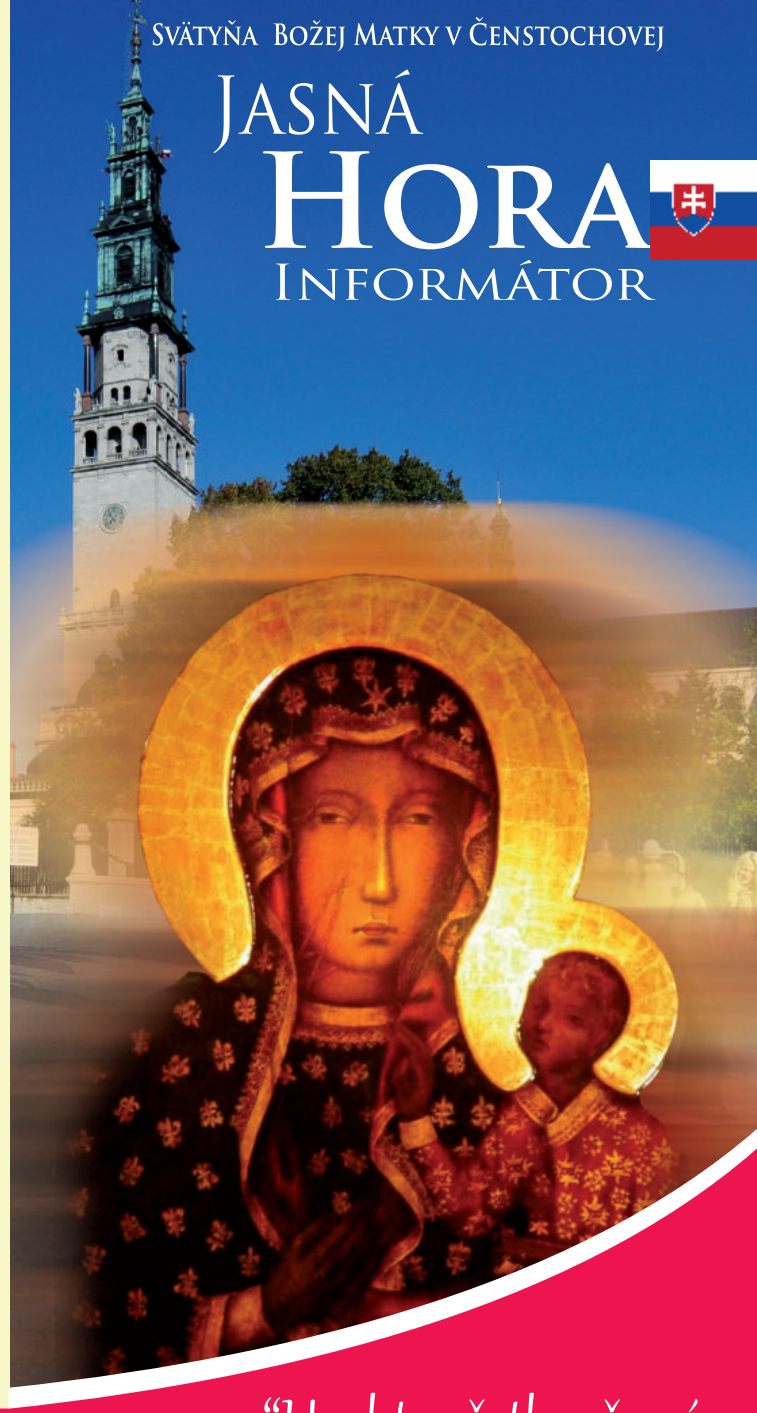
Spovedáme aj v cudzích jazykoch po predchádzajúcom nahlásení sa v Jasnohorskom Informačnom Centre alebo v Sakristii.

Objednávanie Svätých Omší (9:00-12:00; 14:00-18:30) telefonicky
+48 (34) 377 72 07 - v Kancelárii Kustóda Jasnej Hory
alebo elektronickou poštou e-mail: kustosz@jasnagora.pl

SVÄTYŇA BOŽEJ MATKY V ČENSTOCHOVEJ

JASNÁ HORA

INFORMÁTOR



"Urobte všetko, čo vám povie môj Syn"
(J. 2,5)

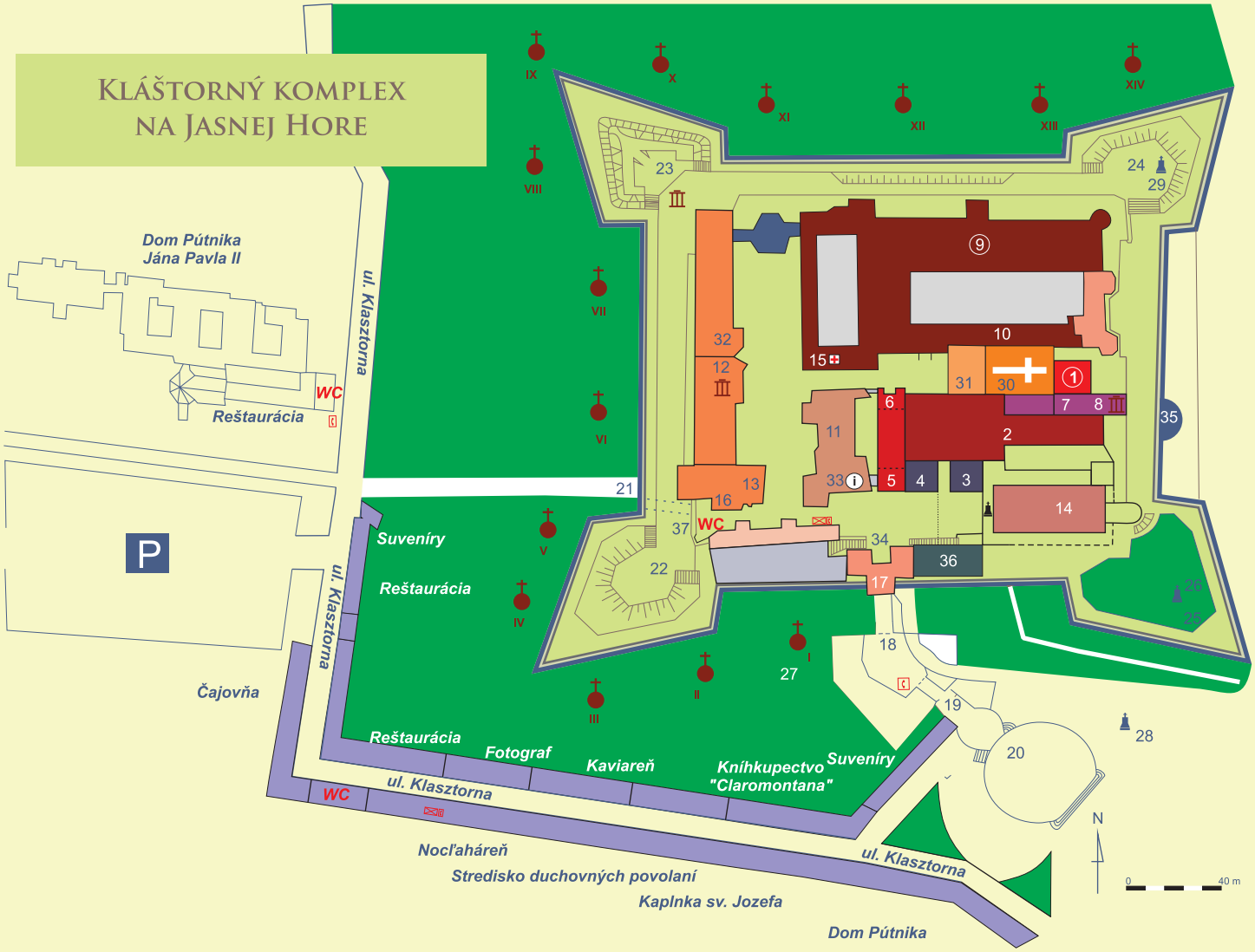
Obraz Jasnohorskej Panny Márie s rozmermi 121,8 výšky a 81,3 cm šírky predstavuje v polopostave Najsvätejšiu Pannu Máriu s Dieťatkom Ježiš na pravej ruke,v skvostnom a dôstojnom ikonografickom prevedení typu byzantskej Hodegetrie, čiže Tej, ktorá ukazuje cestu spásy, Sprievodkyne, ktorá vedie ľudstvo ku Kristovi.
Podľa tradície mal byť obraz prevezený z Halíčskej Rusi opoľským kniežaťom Vladislavom, ktorý v roku 1382 venoval zakladaciu listinu jasnohorského kláštora a spolu s ním zveril aj obraz šestnástim pavlínom, ktorí prišli z Uhorska.

Obraz vznikol pravdepodobne v druhej polovici XIII storočia ako byzantská ikona. Bol namaľovaný temperovými farbami na plátne, ktoré bolo prilepené na troch spojených drevených lipových doskách, ako základ, na ktorom u oboch postáv okolo hlavy bola vyrezaná svätožiara.

V rokoch 1430 – 1434 bol obraz celkovo opravený v Krakove na kráľovskom dvore Vladislava Jagielonského. To sa stalo po lúpežnom prepade Jasnej Hory, ktorý sa pripisuje husitským obrazoborič om. Počas opráv sa doplnili chýbajúce časti obrazu a ten dostal nádych gotického štýlu v umení. Jasnohorský obraz Panny Márie od toho času v novej forme predstavuje výnimočný príklad harmonickej spolupatričnosti kultúr, ktorá sa prejavuje v umení východnom, byzantskom a západnom, latinskom.
Štyri viditeľné šrámy na pravom líci Božej Matky, dve pozdĺžne a dve vodorovné sú spôsobené ozajstným seknutím ostrým predmetom, ktoré sa postupne vhlbuje cez vrstvu maľby a zasahuje aj dosku. Dva dlhšie šrámy v priestore tváre a šije boli zviditeľnené, keď boli namaľované farebným pigmentom cynober, ako krvavé slzy na pamiatku uskutočnenej svätokrádeže v roku 1430.

Hrdinská obrana Jasnej Hory v roku 1655 pred švédskym vojskom sa stala dôležitým momentom v dejinách Poľska. Ako poďakovanie za záchranu obrazu, kláštora a krajiny zložil kráľ Ján Kazimierz v roku 1656 vo Ľvove prísľuby, ktoré navždy odovzdali Poľskú Korunu Jasnohorskej Bohorodičke. Následne slávnostná korunovácia obrazu korunami, ktoré daroval pápež Kliment XI v roku 1717 potvrdila jej význam pre vieru Cirkvi v Poľsku. Jasná Hora sa týmto stala trónom víťaznej Kráľovnej a miestom odovzdávania Jej všetkých prosieb v potrebách: súkromných, rodinných a národných.
Blahoslavený pápež Ján Pavol II na tomto mieste zveril svoju pastiersku službu známym heslom: „Totus Tuus, Maria! – Celý Tvoj, Mária!“

Kláštorný komplex na Jasnej Hore



Legenda

1. Kaplnka Zázračného Obrazu
2. Bazilika Narodenia Panny Márie a Nájdenia Svätého Kríža
3. Kaplnka Najsvätejšieho Srdca Ježišovho a Kaplnka sv. relikvií (dolná)
4. Kaplnka sv. Pavla I pustovníka
5. Veža
6. Kaplnka sv. Antona
7. Sakristia
8. Klenotnica (vchod z hradieb)
9. Kláštor
10. Rytierska sála
11. Kráľovské izby
12. Múzeum 600-rokov Jasnej Hory
13. Zbrojnica
14. Večeradlo
15. Prvá pomoc
16. Rádio „Jasna Góra“
17. Brána v hradbách (Jagielonská)
18. Brána Sedembolestnej Panny Márie
19. Brána Víťaznej Panny Márie (Kráľovnej Poľska)
20. Brána Lubomirských
21. Brána Jána Pavla II
22. Bašta sv. Barbory (Lubomirských)
23. Bašta sv. Rochusa (Morztynovských)
24. Bašta Najsvätejšej Trojice (Szaniavských) Poliakov z Chicaga
25. Bašta sv. Jakuba (Potockých alebo Kráľovská)
26. Pomník o. Augustína Kordeckého
27. Zastavenia Krížovej cesty (I-XIV)
28. Pomník kard. Štefana Wyszynského
29. Pomník Jána Pavla II
30. Kaplnka adorácie Najsvätejšej Sviatosti Oltárnej (nad Kaplnkou Zázračného Obrazu)
31. „Jasnohorská Golgota“ autor Juraj Duda Gracz (nad Kaplnkou Zázračného Obrazu)
32. Sála o. Augustína Kordeckého
33. Jasnohorské Informačné Centrum
34. Úschovňa batožiny
35. Vonkajší Oltár na priestranstve
36. Kaplnka Sviatosti Zmierenia
37. Studňa blahoslaveného Euzébia (dar maďarského ľudu)